

Basílica Palatina di Santa Barbara

Mantova, 15 Novembre 2014

La Spagna del Greco

Pange Lingua **Antonio de Cabezón** (1510 - 1566)

Falla con misuras* **Guglielmo Ebreo da Pesaro (ca.1420 -)

La Spagna **Heinrich Isaac** (1450-1517)

Tiento de cuarto tono* **Sebastián de Aguilera y Heredia (1531-1627)

Recercada primera sobre el passamezzo antiguo **Diego Ortiz**, Roma, 1553

Recercada 2ª sobre el pasamezzo moderno **Diego Ortiz**, Roma, 1553

Pulchra es amica mea **Palestrina**, passeggiato da Francesco Rognoni, Milano, 1620

Fantasia per fagotto solo **Bartolomeo da Selma y Salaverde**, Venezia, 1638

Veni, veni dilecti mi **Palestrina**, passeggiato da Giovanni Bassano (1558-1617)

Tiento de sexto tono sobre ut re mi fa sol la* **Pablo Bruna (1611-1679)

Canzona per canto e basso **Bartolomeo da Selma y Salaverde**, (Venezia, 1638)

Tamborilero* **A. Martín y Coll (1671-1734)

Zambomba **Francisco Tejada** (Libro de clavicímbaro, 1721)

Marizápalos **Francisco Tejada**

Folias de España* **Francisco Tejada

Canarios con sus glosas **Fabritio Caroso** (c. 1527-c.1605)

El programa se interpretará sin entreacto.

*Las obras señaladas con un asterisco serán interpretadas por el órgano
Transcripciones de Ministriles de Marsias.

Ministriles de Marsias

Paco Rubio, *cornetto*

Simeón Galduf, *trombone*

Fernando Sánchez, *fagotto e bajoncillo*

Javier Artigas, *organo*